

OPEN CALL

DNA KUNSTEXPEDITIE 2023

Sluitingsdatum: zondag 30 juli 2023, 24 uur

Promotie Samenwerking Dedemsvaart organiseert in oktober 2023 de 1e editie van de DNA Kunstexpeditie. Op een drietal locaties in het Overijsselse dorp tonen professionele kunstenaars werk dat een relatie aangaat met de locatie waar ze exposeren. Een van de locaties is **Tuinen Mien Ruys**.

We roepen kunstenaars op een voorstel in te zenden met werk dat een relatie aangaat met het gedachtegoed van tuinarchitect Mien Ruys.

OVER TUINEN MIEN RUYS

Mien Ruys (1904-1999) één van de belangrijkste tuinarchitecten van de 20^e eeuw, groeide op tussen de vaste planten op de kwekerij van haar vader. Zij had niet zozeer belangstelling in het kweken van planten, als wel voor hun toepassing. In 1924 begon Mien Ruys in de moestuin van haar ouders met experimenteren. Ideeën over vormgeving, plantencombinaties en toepassing van materialen probeerde ze hier uit. Zo ontstonden haar Tuinen in Dedemsvaart.

Een wandeling door de Tuinen is een wandeling door een groen en levend geschiedenisboek, een overzicht van bijna een eeuw tuinarchitectuur in Nederland. Een aantal tuinen hebben de status van rijksmonument verworven. Jaarlijks worden door een grote groep binnen- en buitenlandse bezoekers de Tuinen in Dedemsvaart bezocht. Mien Ruys groeide op in Dedemsvaart, het dorp van kwekers en verveners, het DNA van Dedemsvaart. De van oorsprong kenmerkende structuur van rechte lijnen in het landschap van het vervenen is nog steeds zichtbaar. Deze heldere lijnen zijn ook zichtbaar in de ontwerpen van Mien Ruys.

OVER DNA KUNSTEXPEDITIE

De DNA kunstexpeditie is de titel van een nieuw kunstproject in de gemeente Hardenberg. Op cultuurhistorische grond in en rond het dorp Dedemsvaart tonen professionele kunstenaars werk en maken zo het DNA van Dedemsvaart zichtbaar. Naast Tuinen Mien Ruys zijn de andere locaties: Kalkovens/Gashouder en het oude stadhuis waar nu The Fellowship of Acoustics gevestigd is. De DNA Kunstexpeditie is een initiatief van kunstenaar Zus van Zand en wordt vanuit Promotie Samenwerking Dedemsvaart georganiseerd. Zakelijke en artistieke leiding is in handen van Irma van Zand.

THEMA 2023: Het DNA van Dedemsvaart

Mien Ruys zocht altijd naar de essentie van de ruimte en de mogelijkheden van de plek; een eenvoudige, functionele indeling, met een losse, natuurlijke beplanting. Vanaf het prille begin stond het experimenteren met planten, materialen en vormgeving voorop. Herken jij je ook in de zoektocht van Mien Ruys en werk jij in alle eenvoud en helderheid? Schrijf je dan snel in.

Voorwaarden voor deelname

- Woonachtig in Nederland en Btw-plichtig

- Aantoonbaar professioneel actief, af te leiden aan het CV (beeldende kunst diploma óf tenminste 1,5 jaar actief als professioneel beeldend kunstenaar)
- Voorstel met gemotiveerde omschrijving van je affiniteit met het gedachtegoed van Mien Ruys en waarom jouw werk matcht met de Tuinen (max. 1 A4)
- Voorbeelden van werk dat je wilt tonen (maximaal 5 afbeeldingen)
- Het werk moet buiten tentoongesteld kunnen worden, voor kleiner werk is er eventueel een mogelijkheid om binnen te exposeren
- Kunstenaar dient zelf zorg te dragen voor sokkels en ander expositie materiaal
- Kunstenaar is bereid tot het geven van een rondleiding, lezing en-of workshops tijdens de kunstexpeditie in de maand oktober
- Kunstenaar is tijdens de officiële opening op zondag 1 oktober aanwezig
- Kunstenaar ontvangt een honorarium van 500 euro voor deelname aan de DNA Kunstexpeditie en 200 euro vergoeding voor materiaalkosten (tegen inlevering van bonnen)
- Alle bedragen zijn inclusief btw

Uit alle inzendingen worden 1 tot maximaal 3 kunstenaars gekozen. Over de selectie van de commissie voor de kunstenaar(s) wordt niet gecommuniceerd. De inrichting gebeurt door de organisatie.

De selectiecommissie bestaat uit:

- Irma van Zand, artistiek leider
- Monique Bruins Slot, coördinator Tuinen Mien Ruys
- Conny den Hollander, tuin- en landschapontwerper, Tuinen Mien Ruys

Tijdpad:

Deadline open call:	zondag 30 juli 2023
Selectie door commissie:	week 31
Bekendmaking kunstenaar(s):	maandag 7 augustus 2023
Monumentendag:	9 september 2023
Installeren kunstenaar:	26 t/m 29 september 2023
Officiële openingen:	zondag 1 oktober 2023 (middag)
Laatste dag expositie:	29 oktober 2023
Uitruimen:	in overleg vanaf 30 oktober

Geïnteresseerd?

Stuur dan je voorstel bestaande uit je CV met motivatie en voorbeelden van je werk in een PDF van maximaal 5 A4 pagina's **uiterlijk zondag 30 juli 2023** naar artistiek leider Irma van Zand via info@kunstexpeditie-dedemsvaart.nl. Zie voor meer informatie ook www.kunstexpeditie-dedemsvaart.nl.